

REFERAT Børn, Unge & Kulturudvalg 2012 - 2017 d. 28-08-2017

Mødedato Mandag d. 28. august 2017 kl. 14:30

Mødested Mødelokale 1

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af forslag til dagsorden.....	3
Orientering fra formand/forvaltning.....	4
Efterretningsliste.....	5
Ansøgninger til puljen til fremme 2014-2017.....	6
Proces omkring kreativ skole i Odder Kommune.....	8
Verdens største musikfestival for børn.....	10
Stigning i elevtallet i specialklasser på folkeskoleområdet.....	12
Kort orientering fra bestyrelse/råd, hvor medlem er udpeget af Byrådet.....	14

Punkt 1: Godkendelse af forslag til dagsorden

Sagsfremstilling

1. Godkendelse af forslag til dagsorden

Doknr.: 727-2016-173813

Sagsnr.: 727-2014-24004

Åbent

Fmd. init.:

Beslutning fra Børn, Unge & Kulturudvalg den 28. august 2017:

Afbud: Hanne Appel, Jakob Taul, Kresten Bjerre

Som følge af mange afbud med kort varsel blev behandlingen af punkt 6 og 7 fremskudt, så de kunne behandles, mens udvalget var beslutningsdygtigt. Behandlingen af punkt 4 og punkt 8 blev udskudt til behandling på næste møde i Børn, Unge og Kulturudvalget.

Punkt 2: Orientering fra formand/forvaltning

Sagsfremstilling

2. Orientering fra formand/forvaltning

Doknr.: 727-2016-173815

Sagsnr.: 727-2014-24004

Åbent

Fmd. init.:

Beslutning fra Børn, Unge & Kulturudvalg den 28. august 2017:

Afbud: Hanne Appel, Jakob Taul, Kresten Bjerre, Lars Grønlund

Formand Anne Bonefeld orienterede om:

Opera i Sondrup

Gadefestival 9. september

Aflysning af udvalgets deltagelse i forestillingen ”The Red Hour”

Afslutning på Projekt Vej-mad

Direktør Karsten Poulsen:

Officiel åbning af Skovbakkeskolen

Odder Galla 2017

Det videre arbejde med tydeliggørelse af rådernes opgaver og rammer

Kulturaftale med regionen

Arbejdet med styrelsesvedtægter for skoleområdet

Suppleringsvalg til skolebestyrelse i Hundslund

Punkt 3: Efterretningsliste

Sagsfremstilling

3. Efterretningsliste

Doknr.: 727-2016-173816

Sagsnr.: 727-2014-24004

Åbent

Fmd. init.:

Invitation til partnerskab om anvendelse af digitale platforme, læremidler og anderledes problemløsningsmetoder

BUPL har lavet en landsdækkende undersøgelse blandt pædagoger på skole- og fritidsområdet, herunder Odder Kommune, hvor 35 procent af BUPLs medlemmer har svaret på undersøgelsen.

På de fleste spørgsmål ligger Odder Kommune bedre end landsgennemsnittet. Dog er der plads til forbedringer. Især når der ses på de spørgsmål, der vedrører tid og støtte til udsatte børn, pædagogernes og lærernes fælles forberedelsestid og ikke mindst sårbare børn, der ikke benytter et kommunalt fritidstilbud.

Brev fra KL/Undervisningsministeriet til politikere i kommunernes udvalg der har ansvaret på skoleområdet.

Bilag

Invitation til partnerskab om anvendelse af digitale platforme, læremidler og anderledes problemløsningsmetoder	727-2017-92666
---	----------------

Skole- og fritidsundersøgelse 2017 - Odder Kommune	727-2017-111404
--	-----------------

Pressemeddelelse - Odder-skolepædagoger mangler tid til børn der mistrives	727-2017-111401
--	-----------------

Til politikere i kommunernes udvalg der har ansvaret på skoleområdet	727-2017-111411
--	-----------------

Beslutning fra Børn, Unge & Kulturudvalg den 28. august 2017:

Afbud: Hanne Appel, Jakob Taul, Kresten Bjerre, Lars Grønlund

Taget til efterretning

Bilag

Invitation til partnerskab om anvendelse af digitale platforme, læremidler og anderledes problemløsningsmetoder

Skole- og fritidsundersøgelse 2017 - Odder Kommune

Pressemeddelelse - Odder-skolepædagoger mangler tid til børn der mistrives

Til politikere i kommunernes udvalg der har ansvaret på skoleområdet

Punkt 4: Ansøgninger til puljen til fremme 2014-2017

Sagsfremstilling

4. Ansøgninger til puljen til fremme 2014-2017

Doknr.: 727-2017-108974

Sagsnr.: 727-2017-3301

Åbent

Fmd. init.:

Resume

På Børn-, Unge- og Kulturudvalgmøde den 29. maj 2017 drøftede udvalget formål og anvendelse af puljen til fremme af kulturprojekter. På baggrund heraf ønskede udvalget en oversigt over alle ansøgere til puljen fra 2014-2017.

Baggrund for sagen

Byrådet vedtog den 9. september 2013, at der i budget 2014 og 2015 årligt skulle afsættes 250.000 kr. til "Fremme af kulturprojekter", finansieret af det overførte overskud på folkeoplysningsområdet fra budget 2012. Formålet med puljen var at yde støtte til kulturaktiviteter/-tilbud, der er åbne for alle kommunens borgere.

På møde den 13. december 2013 besluttede BUK at uddelegere behandlingen af "mindre kulturelle ansøgninger" til Kulturrådet i 2014 og 2015. Hertil blev afsat 40.000 kr. årligt i 2014 og 2015, finansieret af puljen "Fremme af kulturprojekter".

Derudover vedtog byrådet i forbindelse med budgetaftalen for 2015 at optage "Fremme af kulturprojekter" varigt på budgettet med 250.000 kr. årligt fra 2015.

De følgende år har der således fast været afsat 250.000 kr. til puljen, som er ført videre med samme formål, ligesom Kulturrådet også fortsat har administreret de 40.000 kr. af puljen til mindre kulturelle ansøgninger. Uforbrugte midler fra et budgetår er blevet overført til næste budgetår.

Forvaltningens bemærkninger

Kulturrådets pulje

I bilag "Oversigt over ansøgninger til kulturrådets pulje 2014-2017" følger en oversigt over de ansøgninger, som Kulturrådet har behandlet samt deres afgørelser.

I 2014 modtog Kulturrådet seks ansøgninger, hvoraf de fire blev imødekommet. Der blev samlet bevilget tilskud på 20.000 kr. og de resterende 20.000 kr. blev overført til 2015.

I 2015 modtog Kulturrådet 12 ansøgninger, hvoraf de 11 blev imødekommet. Der blev samlet bevilget tilskud på 48.495 kr. og de resterende 11.505 kr. blev overført til 2016.

I 2016 modtog Kulturrådet fire ansøgninger, hvor alle blev imødekommet. Der blev samlet bevilget tilskud på 29.000 kr. og de resterende 22.000 kr. blev overført til 2017.

I 2017 har Kulturrådet pr. medio august modtaget tre ansøgninger, hvor alle er blevet imødekommet. Der resterer 40.000 kr. i 2017.

Puljen til fremme af kulturprojekter

I bilag "Oversigt over ansøgninger til Puljen til fremme af kulturprojekter 2014-2017" følger en oversigt over de ansøgninger, som Børn-, Unge- og Kulturudvalget har behandlet samt deres afgørelser.

I 2014 modtog BUK ni ansøgninger, hvoraf de fem blev imødekommet. Der blev samlet bevilget tilskud på 181.000 og de resterende 273.700 blev overført til 2015 fra den samlede pulje på 557.500 kr. for 2014 og 2015.

I 2015 modtog BUK seks ansøgninger, hvoraf de fem blev imødekommet. Der blev endvidere overført 50.000 kr. fra puljen til Pakhuset. Der blev således samlet bevilget tilskud på 149.200 kr. + 25.000 i underskudsgaranti. De resterende

120.600 kr. blev overført til 2016. Puljen på 250.000 kr. i 2016 blev halveret som følge af budgetreduktion, men med overførslen fra 2015 kunne puljen alligevel i 2016 være på 256.000 kr.

I 2016 modtog BUK 12 ansøgninger, hvor 11 blev imødekommet. Der blev samlet bevilget tilskud på 146.600 kr. + en underskudsgaranti på 50.000 kr. Den bevilgede underskudsgaranti på 25.000 kr. fra 2015 blev ligeledes udbetalt. De resterende 119.800 kr., hvoraf 50.000 er øremærket underskudsgaranti, blev overført til 2017.

I 2017 har BUK pr. medio august modtaget 12 ansøgninger, hvor ni er blevet imødekommet. Der resterer 174.175 kr. i 2017, hvoraf 70.000 kr. er øremærket to underskudsgarantier.

På Børn-, Unge- og Kulturudvalgsmøde den 29. maj skulle udvalget ligeledes drøfte, om der skal ændres i det nuværende formål og eventuelt suppleres med kriterier for ansøgninger til puljen.

Forvaltningen anbefaler, at der i samarbejde med Kulturrådet udarbejdes forslag til revideret formål samt kriterier for ansøgere på baggrund af Børn-, Unge- og Kulturudvalgets drøftelser med nærværende sagsfremstilling. Forvaltningen anbefaler endvidere, at det er det nye Børn-, Unge- og Kulturudvalg, der skal behandle forslaget i januar 2018.

Forvaltningen indstiller

- At Børn-, Unge- og Kulturudvalget orienteres om ansøgninger til Puljen til fremme af kultur samt kulturrådets pulje i perioden 2014-2017

- At Børn-, Unge- og Kulturudvalget, på baggrund af orienteringen, har en indledende og overordnet drøftelse af forslag til revideret formål samt kriterier for ansøgninger

- At forvaltningen arbejder videre med forslag til revidering i samarbejde med Kulturrådet og behandling heraf skal ske i det nye Børn-, Unge- og Kulturudvalg

Bilag

Oversigt over ansøgninger til Kulturrådets pulje 2014-2017	727-2017-110801
--	-----------------

Oversigt over ansøgninger til Puljen for fremme af kulturprojekter 2014-2017	727-2017-110838
--	-----------------

Beslutning fra Børn, Unge & Kulturudvalg den 28. august 2017:

Afbud: Hanne Appel, Jakob Taul, Kresten Bjerre, Lars Grønlund

Punktet flyttes til næste møde i Børn, Unge og Kulturudvalget.

Bilag

Oversigt over ansøgninger til Kulturrådets pulje 2014-2017
--

Oversigt over ansøgninger til Puljen for fremme af kulturprojekter 2014-2017
--

Punkt 5: Proces omkring kreativ skole i Odder Kommune

Sagsfremstilling

5. Proces omkring kreativ skole i Odder Kommune

Doknr.: 727-2017-108685

Sagsnr.: 727-2015-19359

Åbent

Fmd. init.:

Resume

Børn-, Unge- og Kulturudvalget har på møde den 8. maj 2017 behandlet første forslag til proces og etablering af kreativ skole i Odder Kommune ud fra andelstankegangen. Udvalget bad om yderligere beskrivelse af processen og den følger i nærværende sagsfremstilling.

Baggrund for sagen

Odder Kommune har ikke tidligere beskæftiget sig med andelstanken som organisatorisk ramme for et kommunalt tilbud. Det vil derfor være en ny måde at etablere ny drift på og en ny måde at samarbejde med eksterne aktører på.

Forvaltningen fremlægger her forslag til processen. Julius Nørbo, der er stifter og partner i Amba², deltager under den første del af behandlingen af punktet for at bidrage til beskrivelsen af, hvordan vi i Odder Kommune kan arbejde med etablering af en kreativ skole ud fra andelstankegangen samt hvilken betydning det har for politikernes deltagelse i processen.

Steen Hattesen og Malene Lykke Scharling deltager også under behandling af punktet.

Forvaltningens bemærkninger

Processen frem mod en endelig etablering af en kreativ skole vil være inddragende med både interesserede partnere samt med kommende brugere af den kreative skole.

Første del af processen starter derfor med en workshop for alle interesserede partnere.

1. Workshop for partnere

Alle interesserede partnere inviteres ind til en første workshop, hvor deltagerne indledningsvist præsenteres for andelstanken. Herefter skal workshoppen indeholde drøftelser omkring, hvilket indhold en kreativ skole skal have i Odder Kommune, herunder:

- Hvad skal der tilbydes af aktiviteter?
- Hvem skal de tilbydes til og hvordan?
- Hvilke ressourcer kræver en kreativ skole og hvad kan og vil den enkelte bidrage med?
- Hvilke ambitioner skal der være med den kreative skole og hvilke visioner skal der pejles efter?

Partnere kan være mange og de kan være vidt forskellige. Der kan således deltage såvel private erhvervsdrivende som kommunale institutioner som udøvende kunstnere som andre.

Formålet med workshoppen er at give partnerne imellem kendskab til hinandens ressourcer og de muligheder, der kan opstå, når flere arbejder sammen mod fælles mål og ud fra samme vision.

2. Workshop for brugere

Når alle interesserede partnere har deltaget på workshoppen og formuleret, hvad de sammen kan og vil, inviteres de kommende brugere ind til en ny workshop, hvor de skal kvalificere partnernes ideer til den kreative skole.

Brugerne vil både være børn, unge og deres forældre samt andre brugergrupper, der har interesse i en kreativ skole.

Den anden workshop med kvalificering skal sikre, at de kommende brugere også kan se sig ind i den kreative skole. Det er således en kvalificering af ideerne og aktiviteterne ud fra målgruppens perspektiv for at give input tilbage til partnerne.

Når der inviteres til de to workshops vil det være Odder Kommune, der inviterer alle interesserede med. Slutresultatet er ikke kendt eller defineret på forhånd, men forvaltningen foreslår, at Odder Kommune inviterer ud fra følgende ramme:

”Odder Kommune skal have en Kreativ Skole, der er kommunalt medfinansieret. Tilbuddet skal være åbent for alle børn og unge i alderen 6-20 år. Tilbuddet skal være tilgængeligt for alle på sammenlignelige vilkår som øvrige fritidstilbud i Odder Kommune. Odder Kommune stiller ligeledes rammer til rådighed”

Odder Kommunes rolle i processen

Børn-, Unge- og Kulturudvalget har på møde den 7. august 2017 afsat 100.000 kroner til opstart af Kreativ Skole. Derudover vil forvaltningen planlægge og afholde de to workshops i samarbejde med andelsforeningen Amba².

Forvaltningen indstiller

- At Børn-, Unge- og Kulturudvalget godkender igangsættelsen af den beskrevne proces

Beslutning fra Børn, Unge & Kulturudvalg den 28. august 2017:

Afbud: Hanne Appel, Jakob Taul, Kresten Bjerre, Lars Grønlund

Udvalget gennemførte punktet, så vidt, at man hørte oplæg fra de inviterede. Da udvalget, grundet afbud, ikke var beslutningsdygtigt blev behandling af punktet udskudt til næste møde i Børn, Unge og Kulturudvalget.

Punkt 6: Verdens største musikfestival for børn

Sagsfremstilling

6. Verdens største musikfestival for børn

Doknr.: 727-2017-59004

Sagsnr.: 727-2017-8549

Åbent

Fmd. init.:

Resume

I efteråret 2019 afholder Horsens og Odder Kommuner i samarbejde med Levende Musik i Skolen (LMS) Verdens Største Musikfestival for børn. Børn-, Unge- og Kulturudvalget orienteres og forvaltningen indstiller, at der kan arbejdes videre med planlægningen.

Baggrund for sagen

Hvert andet år afholder det nationale kompetencecenter LMS – Levende Musik i Skolen ”Musik i Tide Festival” i samarbejde med en kommune. Det er Europas største forum for professionelle skolekoncerter.

Dette års festival afholdes i Sønderborg og der kan findes mere viden om både festivalen og LMS på <https://lms.dk/festival.asp>

I 2019 skal festivalen for første gang afholdes i samarbejde med to kommuner og det bliver dermed den største festival nogensinde i LMS’ historie og forventeligt bliver det Verdens Største Musikfestival for børn. Horsens og Odder Kommuner har valgt at indgå samarbejde omkring festivalen og således skabe et unikt program for alle skoleelever samt lærere, pædagoger, andre fagfolk og borgere i de to kommuner.

Festivalen vil forløbe over tre dage i efteråret 2019, hvor der vil blive afholdt over 200 skolekoncerter således alle skoleelever vil opleve to koncerter hver. Foruden koncerterne vil der også være oplæg for det faglige personale i form af ex kurser, foredrag, konferencer og netværksmøder.

Såvel Horsens Kommune som Odder Kommune er optaget af at skabe en unik festival sammen. Det bliver derfor en festival, som både finder sted i Horsens og i Odder og forventeligt vil flere skoleelever fra de to kommuner også blandes før og under festivalen.

Allerede nu er der igangsat et arbejde med at etablere kulturcrew for elever på alle skoler i Odder Kommune. Det sker i samarbejde med Musikskolen og LMS.

På den enkelte skole varetager et kulturcrew opgaver som fx at tilrettelægge og afvikle kulturarrangementer på skolen samt pr og herigennem tilegner eleverne sig nye kompetencer som arrangører, de får ejerskab på skolen og de får indflydelse på skolens kultur.

De etablerede kulturcrew kommer også til at spille en stor rolle, når der skal afholdes festival, hvor de kommer til at varetage betydningsfulde opgaver, når der skal afholdes koncerter i Odder.

Økonomi

Basisøkonomien i festivalen vil for de to kommuner være 1.000.000 kr. med en forventet fordeling på 200.000 kr. for Odder Kommune og 800.000 kr. for Horsens Kommune. Derudover bidrager LMS til den samlede økonomi ligesom der skal søges eksterne fonde for at skabe ekstra indhold i programmet.

Forvaltningens bemærkninger

Odder Kommune ville forventeligt aldrig selv få mulighed for at afholde en Musik i Tide Festival, men med samarbejdet med Horsens opstår nye muligheder for at give borgerne i Odder en unik oplevelse.

Forvaltningen vurderer også, at festivalen vil være med til at brande Odder Kommune som en god og attraktiv kommune for børn og unge.

Ligeledes vil festivalen være med til at styrke og understøtte det musiske i skolen samt samarbejdet mellem skolerne i kommunen.

Derudover ser forvaltningerne i Odder og Horsens Kommune spændende perspektiver i samarbejdet på kulturområdet, som en udbygning af det eksisterende samarbejde mellem de to kommuner – bl.a. via den fælles turismeindsats i Kystlandet og samarbejdet ifm. Europæisk Kulturhovedstad Aarhus 2017.

Festivalen skal afholdes i efteråret 2019, hvorfor forvaltningen anbefaler, at det skal være det nye Børn-, Unge- og Kulturudvalg, der skal behandle økonomien og finde midlerne. Det kan fx ske ved at udvalget søger pengene tilført i budget 19, at de vælger at finde pengene inden for eget budget eller at skolerne bidrager til finansieringen.

Forvaltningen indstiller således til det nuværende Børn-, Unge- og Kulturudvalg, at det godkendes, at forvaltningen arbejder videre med planlægningen af festivalen i samarbejde med Horsens Kommune og LMS.

Forvaltningen indstiller

- At forvaltningen arbejder videre med planlægningen af festivalen i samarbejde med Horsens Kommune og kompetencecenter LMS – Levende Musik i Skolen.

Beslutning fra Børn, Unge & Kulturudvalg den 28. august 2017:

Afbud: Hanne Appel, Jakob Taul, Kresten Bjerre

Indstilling godkendt

Punkt 7: Stigning i elevtallet i specialklasser på folkeskoleområdet

Sagsfremstilling

7. Stigning i elevtallet i specialklasser på folkeskoleområdet

Doknr.: 727-2017-111656

Sagsnr.: 727-2017-15161

Åbent

Fmd. init.:

Resume

Som følge af en kraftig stigning i elevtallet i specialklasserne orienteres udvalget om de økonomiske konsekvenser for skolerne, herunder direktionens forslag til udarbejdelse af en politisk forankret investeringsstrategi på området. Investeringsstrategien skal over en tre årig periode styrke inklusionsindsatserne på skolernes almenområde med henblik på at øge udfordrede elevers læring og trivsel i almenområdet samt med henblik på at reducere opdriften på skolernes udgifter til specialklassepladser.

Baggrund for sagen

I forhold til skoleåret 2016/17 er der en stigning i antallet af specialklasseelever på Parkvejens Skole på 26 og en stigning i antallet af børn i special-SFO på 19.

Stigningen i elevtallet i specialklasserne kommer efter en lang årrække med en stabil segregeringsgrad fra almenområdet. I de seneste år har der været en stigning i elevtallet for elever med ADHD og Autisme. Denne stigning har været modsvaret af et fald i elevtallet for elever med generelle indlæringsvanskeligheder.

Denne udvikling har været generel i mange kommuner ligesom at mange kommuner aktuelt oplever en stor stigning i elevtallet til specialklasser.

Med de takstbeløb, der er politisk besluttede, vil det betyde merudgifter til drift af specialklasser/special-SFO på Parkvejens Skole på 8,3 mio. kr. helårsvirkning. Dette modsvares af et lavere demografitræk (eleverne skal ikke tildeles takstbeløb til normalundervisning og normal SFO) på 1,2 mio. kr. – samlede merudgifter 7,1 mio. kr.

Med den besluttede fordeling af udgifter mellem skolerne og BFC, vil skolerne skulle finansiere 5,2 mio., kr. BFC 3,1 mio. kr. samtidig vil demografitrækket være 1,2 mio. kr. lavere.

Skolerne havde i skoleåret 16/17 samlet set 8,4 mio. kr. til den lokale inklusionsindsats – dette vil efter stigningen i antallet af segregerede elever være reduceret til 3,2 mio. kr. Med ca. 2.100 elever svarer det til godt 1.500 kr. pr. elev. i gennemsnit, men med store forskudninger skolerne imellem.

Forvaltningens bemærkninger

Der iværksættes et analysearbejde, der skal afdække:

- baggrunden for stigningen i elevtallet.
- afdække initiativer, der skal sættes i værk for at styrke de inkluderende foranstaltninger lokalt på skolerne med afsæt i den politisk besluttede handleplan for Børn og Unge Fællesskaber.
- forslag til ændrede organiseringsformer på almenområdet efter inspiration fra andre kommuners arbejde med inkluderende foranstaltninger.
- forslag til ændrede visitations- og revisitationsprocedurer samt perspektiverne for forslagene.
- forslag til ændrede tildelingsmodeller på specialklasseområdet.
- styrkede samarbejdsformer mellem skolerne og Børne- FamilieCentret og rådgivnings- og vejledningsfunktionerne.
- forslag til styrkede tidlige helhedsorienterede og tværgående indsatser målrettet børn og familier.

Det anbefales, at Børne-, Unge- og Kulturudvalget udarbejder en klar politisk ramme og retning for investeringsstrategien, samt at udvalget løbende følger udviklingen på området.

Økonomi:

Direktionen stiller til budget 2018-2021 forslag om budgetudvidelse på 7,1 mio. kr. i 2018 som en investering i området, der forventes udfaset over en 3 årig periode.

Den midlertidige budgetudvidelse skal sikre stabil økonomisk drift af skolerne samtidig med skolerne kan investere i styrkede inklusionsindsatser på almenområdet.

Dette arbejde forventes at resultere i, at segregeringsniveauet over en 3-årig periode nedbringes, hvorfor budgetudvidelsen forventes udfaset over samme periode.

Forvaltningen indstiller

At der i forbindelse med budget 2018-2021 tages politisk stilling til den foreslåede investeringsstrategi.

At forvaltningen i samarbejde med skolelederne og Børne- Familie Centret udarbejder analyse af området.

At Børne-, Unge- og Kulturudvalget på kommende møde træffer beslutning om kommissorium for analysearbejdet.

At Børne- Unge- og Kulturudvalget løbende følger udviklingen på området.

Bilag

Opgørelse over specialelever v. 1 727-2017-102242

Beslutning fra Børn, Unge & Kulturudvalg den 28. august 2017:

Afbud: Hanne Appel, Jakob Taul, Kresten Bjerre

Indstilling godkendt

Bilag

Opgørelse over specialelever v. 1

Punkt 8: Kort orientering fra bestyrelse/råd, hvor medlem er udpeget af Byrådet

Sagsfremstilling

8. Kort orientering fra bestyrelse/råd, hvor medlem er udpeget af Byrådet

Doknr.: 727-2016-173817

Sagsnr.: 727-2014-24004

Åbent

Fmd. init.:

Beslutning fra Børn, Unge & Kulturudvalg den 28. august 2017:

Afbud: Hanne Appel, Jakob Taul, Kresten Bjerre, Lars Grønlund

Punktet flyttes til næste møde i Børn, Unge og Kulturudvalget.